

Salon des artisans d'art: dossier pédagogique de
© Béatrice Libert Hiver 2022.

SALON DES ARTISANS D'ART

À CHATELET

DOSSIER PÉDAGOGIQUE

© BÉATRICE LIBERT

*Pour mener à bien ce dossier,
il convient de se référer
aux documents imprimés par la Ville,
aux dictionnaires
et, sur place,
aux informations transmises
par les artisans eux-mêmes.*

A.PRENDRE CONNAISSANCE DE L'ÉVÉNEMENT

1. Communication : texte pour informer (TPI) : lecture de l'affiche ou de l'affichette.

En vous référant aux supports imprimés par la Ville, identifiez les informations de l'événement annoncé : « Le salon des artisans d'art ».

- Qui est l'organisateur ? Recopiez son nom.

- De quoi s'agit-il ? Recopiez l'intitulé de l'événement.

- Quand ? Précisez les dates ainsi que l'horaire.

- Où ? Notez l'adresse ainsi que le nom du bâtiment qui l'accueille.

- Comment ? Précisez la forme de l'événement en entourant la bonne réponse. Il s'agit d'un/une *concert – débat – conférence – rencontre – lecture – exposition – marché – salon – foire.*

- À votre avis quel est le but d'un tel événement ?

- De quel secteur de la vie communale, cet événement dépend-il ?

- Identifiez l'artisanat représenté dans chaque image de l'affiche.

- Quel élément est répété d'image en image ?

- Des partenaires soutiennent ce projet ; d'où la présence de leur logo. Précisez le nom des organismes représentés ?

- Recopiez la définition du mot « logo ».

2. Culture générale.

- Qu'est-ce qu'un hôtel de ville, quel autre nom lui donne-t-on aussi parfois ?

- Citez le nom des services situés dans l'hôtel de ville de Châtelet

- Quel est le nom du bourgmestre actuel de la ville de Châtelet ?

- Comment appelle-t-on les habitants de Châtelet ?

- Quels grands artistes peintres ont vécu à Châtelet ?

B. VISITER LE SALON DES ARTISANS D'ART

1. **Parmi les domaines suivants, soulignez ceux qui sont présents cette année :** *le travail du cuir ; de la laine ; de la vannerie ; de la ferronnerie ; de la peinture ; du tissu ; du bois ; du métal ; de l'horlogerie ; de la coutellerie ; de la terre ; du verre ; de l'écriture ; de la sellerie ; de la broderie ; du livre ; de la gastronomie ; de la gravure ; de la BD ; de la maroquinerie ; de la calligraphie ; de la bijouterie ;*

2. **Avez-vous déjà pratiqué une technique artisanale. Si oui, laquelle ?**

3. **Y a-t-il un artisanat que vous aimeriez apprendre ? Lequel ? Pourquoi ?**

4. **Citez 3 avantages à exercer un artisanat dans la vie.**

5. **Citez 2 activités artisanales à base d'objets recyclés.**

6. **Quel artisanat préférez-vous ? Pourquoi ? Qu'est-ce qui vous étonne dans ce travail ?**

7. **Citez quelques mots techniques utilisés par l'artisan que vous avez préféré ?**

8. Quel est le conseil d'un ou d'une artisanne que vous aimeriez garder en mémoire ?

9. Arrêtez-vous sur le stand de l'académie de dessin et des arts décoratifs Gustave Camus de Châtelet. Lisez le panneau des cours organisés. Lequel vous plairait ?

10. Maintenant que vous avez découvert le salon, proposez votre définition du mot *artisan/artisane*

11. Recopiez la définition du dictionnaire aux mots *artisan* et *artisanat*.

12. Citez 3 qualités indispensables pour pratiquer un artisanat d'excellence.

13. Évaluez ce salon, sur une échelle de 10, quelle note lui attribuez-vous ? Justifiez votre réponse.

14. Que regrettez-vous ? Que vous a-t-il manqué ?

C. VOCABULAIRE

1. Quel est le nom de celui ou celle qui crée ou fabrique des...

Bijoux	Villages miniatures
Chapeaux	Médailles
Livres	Dentelles
Napperons	Ouvrages reliés
Patchworks	Vitraux
Meubles en carton	Mosaïques
Objets en verre	

2. Complétez la phrase pour préciser le nom de l'objet manufacturé.

- Dans une chapellerie, on fabrique
- Dans une coutellerie, on fabrique
- La dinanderie permet de fabriquer
- Le modélisme permet de fabriquer
- La maroquinerie permet de fabriquer
- La calligraphie consiste à

3. Qu'est-ce qu'une icône ?

4. Qu'est-ce que de la peinture à l'aiguille ?

5. Observation : quel artisan utilise...

Une foreuse	Une aiguille
Un pinceau	De la colle
Un sèche-cheveu	Un cousoir
Une machine à coudre	Un métier à tisser
Un tour	Une pince
Une plume	Un chalumeau
Un étau	Une enclume
Une scie à chantourner	

6. Reliez par un trait le nom du fabricant à sa fabrication.

- | | |
|----------------------|---------------------|
| a. Le coutelier | 1. Des icônes |
| b. La brodeuse | 2. Des sacs de cuir |
| c. La modiste | 3. Des couteaux |
| d. L'artiste peintre | 4. Des napperons |
| e. Le maroquinier | 5. Des chapeaux |

7. Vrai ou faux ? V/F ?

- Le menuisier fabrique des jouets en métal.
- La vitrailliste fabrique des lampes de verre.
- Le dinandier sculpte le bois
- La couturière pique à la machine.
- Le potier modèle la terre sur un tour.
- Le tourneur sur bois crée des meubles.

8. Complétez la phrase en respectant l'orthographe.

- Je tape mes textes à l'ordinateur, je suis.....
- Je coupe et couds des patchworks, je suis.....
- Je fabrique des jouets en bois, je suis.....
- Je crée des formes en terre sur un tour, je suis.....
- Je décore à l'émail des objets en terre, je suis.....
- Je crée de petits soldats de plomb, je suis.....
- Je réalise des maquettes de villages, etc., je suis.....

9. Devinez ! Complétez par le nom correct de l'objet.

- a. Cet objet est fait de cuir, c'est
- b. On l'a fabriqué au fuseau, c'est
- c. Ses perles sont colorées, c'est
- d. Des plumes peuvent le rendre mystérieux, c'est
- e. Dans une, le paysage est fait de coton.
- f. On me tourne et puis on me décore au pinceau, je suis
- g. Je suis venue au monde après un bain de porcelaine, puis on m'a habillée ; je suis
- h. J'ai connu une autre existence sous une autre forme et pour un autre usage, je suis.....

10. Ajoutez le nom du métier artisanal.

- a. Je crée des objets de décoration en bois, je suis un-e
- b. Je crée avec un métier à fuseau, je suis.....
- c. Je modèle et sculpte la pâte de verre, je suis.....
- d. Je décore le support avec des morceaux de faïence, je suis
- e. Je couds des pages pour en faire des carnets, je suis
- f. Je transforme des Calebasses en lampes, je suis
- g. Je fabrique des meubles en carton, je suis
- h. Je répare et regarnis des sièges, je suis
- i. J'écris des romans, je suis
- j. Mes poupées sont habillées de papier à thé, je suis
- k. Mes bracelets, cartables, ceintures sont en cuir, je suis
- l. Mes créations en bois sont décoratives, je suis
- m. L'école dans laquelle on apprend à dessiner, peindre, illustrer s'appelle une

11. Citez le nom d'un objet réalisé en

- | | |
|-------------------|---------------------------------|
| a. Tissu | l. Carton |
| b. Bois | m. Cuivre |
| c. Papier | n. Cuir |
| d. Verre | o. Pierre |
| e. Terre | p. Peinture |
| f. Dentelle | q. Matériaux recyclés |
| g. Métal | r. Plumes |
| h. Laine | s. Perles |
| i. Plomb | t. Laine bouillie ou tapisserie |
| j. Mosaïques | u. Papier mâché |
| k. Sachets de thé | v. Fibres végétales |

12. Écrivez sans faute un mot qui appartient à la famille de :

- | | |
|---|-------------|
| a. Vitrail : exemple : vitrailliste ; vitre ; | h. Chapeau |
| b. Tissu | i. Peinture |
| c. Laine | j. Papier |
| d. Bois | k. Métal |
| e. Verre | l. Pierre |
| f. Dentelle | m. Carton |
| g. Miniature | n. Couture |

13. Comment appelle-t-on le magasin où l'on vend des

- | | |
|---|----------------------|
| a. Chapeaux : exemple : une chapellerie | f. Vitres |
| b. Cartes | g. Cotons, soie, fil |
| c. Livres | h. Bijoux |
| d. Sacs | i. Horloges |
| e. Tableaux | |

14. Comment appelle-t-on le lieu où l'on peut emprunter ou louer des ...

- a. Livres
- b. Jouets
- c. Disques

15. Expliquez le sens de « manufacture » et « manufacturé ».

**16. Complétez les phrases à l'aide du mot qui convient ; choisissez-le dans la liste suivante :
*artisan ; artisane, artisanat ; manufacturées ; artistes(s).***

- a. Rachida crée des bijoux à partir de pièces détachées et métalliques, c'est une
- b. Claude tourne des pièces de bois à la main pour en faire des objets utiles ou décoratifs, c'est un
- c. La dentellière, la maquettiste, la potière et le maroquinier pratiquent de l'.....
- d. Les productions artisanales sont, c'est-à-dire fabriquées à la main.
- e. Jeanne et Louis exposent souvent leurs peintures, ce sont des

17. Anthologie : poèmes en forme d'hommage aux artisans

J'ai vu le menuisier

J'ai vu le menuisier
Tirer parti du bois.

J'ai vu le menuisier
Comparer plusieurs planches.

J'ai vu le menuisier
Caresser la plus belle.

J'ai vu le menuisier
Approcher le rabot.

J'ai vu le menuisier
Donner la juste forme.

Tu chantaient, menuisier,
En assemblant l'armoire.

Je garde ton image
Avec l'odeur du bois.

Moi, j'assemble des mots
Et c'est un peu pareil.

Eugène Guillevic, poète
français, extrait de *Terre à bonheur*, © Seghers.

L'artboisier

Pour Daniel Bulinckx

L'artboisier
N'a pas sa langue en poche

Il sait que le bois
– Comme les mots –
Se déguste à petits copeaux

Qu'il danse
Dans nos mémoires

Et qu'il n'a pas son pareil
Pour rire aux éclats
Sous la scie à chantourner

Et pour créadivaguer
En toute ébriété

Être de bois

Pour Claude Laroche

Celui qui décréta

Qu'être de bois
C'est être froid

N'a jamais caressé
C'est certain

Un bol tourné
À la main

© Béatrice Libert, *La sourde oreille et autres menus trésors*, éditions Henry, 2020, prix Joël Sadeler – Ville de Ballon 2021.

À vous d'écrire un poème ou un texte bref en prose qui raconte votre belle découverte lors du salon des artisans d'art de Châtelet.

L'auteur

Ce carnet pédagogique a été réalisé par Béatrice Libert, professeur de français à la retraite, écrivain et peintre. On peut découvrir son travail et ses publications en visitant son site : www.beatrice-libert.be

Publications pour la jeunesse

Poésie

Un arbre cogne à la vitre, Pluie d'étoiles, illustrations de Fabrice Parra, Toulon, 2000.

Saison des extravagances, Gros Textes, dessins de Willy Welter, Châteauroux-les-Alpes, 2011.

Le bestiaire en folie, Couleurs Livres, collection Carré d'as, dessins de Xavier Laroche, Charleroi, 2011.

La marmite de la marmotte, éditions Henry, illustrations de Bénédicte Boulet, Montreuil-sur-Mer, 2013.

Alphabet en quête d'auteurs, Ficelle n° 112, dessins de Vincent Rougier, Soligny-la-Trappe, 2013.

Dans les bras du monde, Soc et Foc, illustrations de Nancy Pierret, La Meilleraie-Tillay, 2014.

Où va la lune quand le jour se lève ? Couleurs Livres, collection Carré d'as, dessins de Sylvie Kyril, Mons, 2016.

Mes premières comptines et autres petits poèmes, choix de Béatrice Libert, images de Luce Guilbaud, Couleur Livres, Carré d'as, Mons, 2019.

La sourde oreille et autres menus trésors, collages de Pierre Laroche, éditions Henry, Montreuil-sur-Mer, 2020. Prix de poésie Joëlle Sadeler-Ville de Ballon 2021.

Roman merveilleux

Le chevalier des sept couleurs, mise en images de Mathieu Schmitt, éditions Vagamundo Jeunesses, Pont-Aven, 2018.

Vos notes et mots de vocabulaire personnels